



## **AL PLENO DEL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA**

Jorge Riendas Gabriel, portavoz del Grupo Municipal Aike en el Ayuntamiento de Guadalajara, en base a lo establecido en el Reglamento Orgánico del Pleno vigente, presenta para su discusión y aprobación esta moción en base a los siguientes:

### **ANTECEDENTES Y MOTIVOS**

Son muchos los espacios vacíos que tenemos en nuestra ciudad, y principalmente se concentran cada vez más en el centro de Guadalajara: solares y edificios abandonados empiezan a ser una costumbre que poco a poco debería empezarse a combatir desde este Ayuntamiento con diferentes propuestas. No sólo contamos con inmuebles vacíos de titularidad privada, sino que también tenemos bastantes de titularidad pública que hemos de empezar a dotar de vida para buscar una mayor dinamización de la ciudad y el ofrecimiento de una mayor cantidad y calidad de servicios a nuestras vecinas y vecinos. Y uno de estos edificios es sin duda, el Ateneo.

El Ateneo de Guadalajara es un edificio que actualmente se encuentra tapiado y cerrado a cal y canto, ha pasado ya demasiado tiempo de sus mejores momentos como punto de encuentro para la clase obrera, posteriormente como sede sindical de Educación y Descanso, y a finales del siglo pasado incluso como sede del Patronato de Cultura en el que se expuso, por ejemplo, el vigente Plan General de Ordenación Urbana para su consulta por la ciudadanía.

Si bien este espacio fue durante mucho tiempo un punto de encuentro de los movimientos sociales de la ciudad y era conocido por ser un motor generador de cultura, en la actualidad, cerrado y sin un futuro cercano, no sólo hemos perdido un edificio más para la ciudad, sino que tampoco contamos con un verdadero espacio para la cultura y los diferentes colectivos y asociaciones que la promueven y fomentan en Guadalajara.

Desde hace muchos años, y con mayor motivo tras el desalojo de los últimos inquilinos del Centro Cívico, las asociaciones culturales y movimientos sociales han venido demandando para nuestra ciudad la creación de un verdadero espacio aglutinador del mundo creador: una Casa de la Cultura de la ciudad de Guadalajara.

Volviendo a la historia más reciente, algunos aún recordamos cómo en los años 90, con su bar aún abierto, y estando ubicada la oficina del Patronato de Cultura en el edificio, se llegó a contar con una hemeroteca, con salas de exposiciones y con locales para asociaciones culturales. En la primera década de este siglo, parecía que todo apuntaba al Ateneo como sede del Patronato de Cultura por las condiciones que ofrecía el espacio, incluyendo la habilitación de su patio para exposiciones al aire libre. Pero nunca se hizo nada, y los daños de la dejadez y el abandono llegaron a provocar la caída de parte del tejado del Teatro Moderno.

En 2013, el Ateneo volvió a manos de la Junta de Comunidades con la aureola de estar viciado por daños estructurales, desalojando a la última asociación cultural que allí quedaba: el Cineclub Alcarreño. Llegó el momento en breve de tapiar sus ventanas y sumirlo en un largo letargo.

Pero dejemos de mirar atrás y miremos al futuro, planifiquemos un verdadero espacio que sea útil y que sea demandado en la ciudad: la Casa de la Cultura de la ciudad de Guadalajara. Tenemos un edificio emblemático históricamente dedicado a la cultura echado a perder, ya es hora de devolverle la dignidad y la vida a un inmueble que lleva demasiado tiempo esperando a que un equipo de gobierno presente un plan real para recuperarlo.

En las dos últimas reuniones mantenidas con D. Eusebio Robles González, delegado de la Junta de Comunidades de Castilla – La Mancha, nos informaba de que estaban redactando un informe para conocer el verdadero estado del edificio, y según se nos dijo en la última de estas reuniones, ya se dispone del informe que recoge su estado, por lo que sólo queda empezar a hablar de las posibilidades de uso para el mismo, pues actualmente está en manos de dicha administración regional.

La Casa de la Cultura de cualquier ciudad o pueblo es un emblema social, un punto de encuentro para la población, un centro de actividad cultural con agenda permanente y necesaria, porque allí donde hay cultura hay transformación. En Guadalajara llevamos mucho tiempo asumiendo el título de “ciudad dormitorio” y es hora de ir dando pasos en su despertar identitario. El Ateneo, por la tradición de lo que ha ido albergando a lo largo de su vida como edificio, es la ubicación perfecta para esta “Casa de la Cultura de la ciudad de Guadalajara”.

La Casa de la Cultura, debe ser un espacio institucional abierto a vecinas y vecinos que genere procesos de desarrollo e identidad cultural para la ciudad. Un lugar de encuentro para las asociaciones y entre las asociaciones, que son un tejido social muy desarrollado en nuestra Guadalajara y que necesitan de un centro de referencia para enriquecerse aún más.

Preservar la cultura local y crear arraigo es una de las funciones de una verdadera Casa de la Cultura, Guadalajara necesita su centro neurálgico en el que se fusionen la integración, la creación, la innovación, la transformación y la difusión necesaria para provocar sinergias entre las diferentes generaciones y orígenes de nuestra ciudadanía, necesitamos un corazón que insuffle el amor por nuestra ciudad y sirva como espacio para todos desde un punto de vista creador: CULTURA, con mayúsculas. Por ello creemos que el Ateneo es el edificio indicado para este menester.

Y es por ello que en base a todo lo expuesto, planteamos a este Pleno la adopción de los siguientes:

## **ACUERDOS**

1. Instar a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha a llevar a cabo la cesión del edificio Ateneo al Ayuntamiento de Guadalajara.
2. Otorgar al Ateneo, una vez cedido, la función de *Casa de la Cultura de la ciudad de Guadalajara*.

3. Promover un foro de diálogo desde el Consejo sectorial de Cultura para sentar las bases de la futura Casa de la Cultura de la ciudad de Guadalajara y para planificar los diferentes espacios que sea necesario generar en el edificio en base a lo acordado en dicho ámbito.

*Guadalajara, 10 de diciembre de 2020*

Jorge Riendas Gabriel

Grupo Municipal AIKE